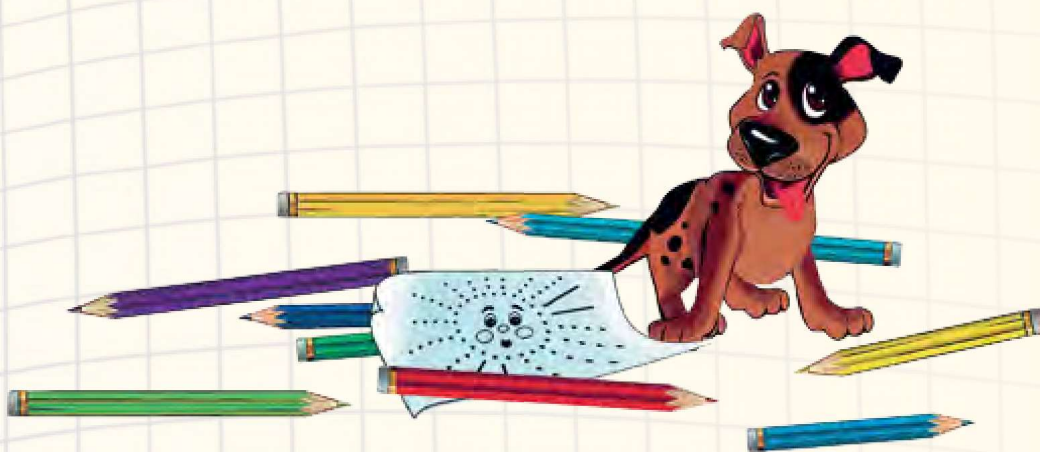


# Vi utvikler finmotorikken



For barn  
i 3-4  
årsalderen



BARENTSFORLAG

**Vi utvikler finmotorikken**

For barn i 3-4 årsalderen

© Barentsforlag, 2018

1. utgave/1. opplag 2018

© EKSMO

Alla Ponomareva

Illustratør: P. Severtsov

Til norsk ved Espen Fremming

Trykkeri: Neografia, Slovakia

ISBN 978-82-92562-85-7

Materialet i denne boka er omfattet av åndsverklovens bestemmelser. I følge lov om opphavsrett til åndsverk er det ikke tillatt å kopiere eller mangfoldiggjøre denne boka eller deler av den uten skriftlig tillatelse fra copyright-innehaverne. Kopiering i strid med lov eller avtale kan medføre erstatningsansvar og inndragning og kan straffes med bøter eller fengsel.

Alle henvendelser om utgivelse kan rettes til:

Barentsforlag

Fr. Nansensgt. 11

9900 Kirkenes

[www.barentsforlag.com](http://www.barentsforlag.com)

E-post: [post@barentsforlag.com](mailto:post@barentsforlag.com)

Alla Ponomareva

---

# Vi utvikler finmotorikken

For barn i 3-4 årsalderen



BARENTSFORLAG





## KJÆRE FORELDRE!

Da vi utarbeidet dette utviklingsprogrammet for tre-fireåringer, støttet vi oss til de nyeste resultatene man har innen pedagogikk og barnefysiologi. Vi tok også hensyn til særegenhetene hos dagens barn, deres psykologi og behov.

Det er en fryd for ungene å bruke en blyant. Ved hjelp av noen morsomme bilder kan de la fantasien løpe fritt rundt konturer og stiplede linjer. De kan trekke rette, krumme, bølgende og brukne linjer. De kan tegne ferdig gjenstander, gjøre geometriske figurer om til tegninger – altså utvikle grafiske ferdigheter.

De artige figurene som opptrer, vil vekke ungenes interesse for og ønske om å lære seg noe nytt. Dersom ungene ikke vil holde på lenger på grunn av at de støter på vanskeligheter under arbeidet, kan de rett og slett bare leke litt med heftet. De kan tenke ut navn på dem det er bilder av og historier disse havner oppi. Deretter kan de gjøre oppgavene og hjelpe personene med å tegne ferdig, lage en omkrets rundt en figur eller fortsette og fargelegge.

I boken er det oppgaver for både hode og hender. Når barna tar de første skrittene på kunnskapens vei, vil de føle seg som trollmenn og forskere og kunstnere. Det er veldig viktig at barna finner glede og ønske om å lære noe i de første timene. Derfor legger vi fram oppgavene i en eventyrform og som lek. Da har vi tatt hensyn til barnas alder, og vi legger dem fram med stigende vanskelighetsgrad, tett fulgt av anbefalinger om hvordan oppgavene kan løses. På en slik måte blir det vanskelige enkelt, og undervisningen blir underholdende og ønskelig.

Det at materialet etter hvert blir mer komplisert, gjør at unger gradvis kan tilegne seg det som er hovedmålet med denne boken:

- Utvikle finmotorikk, grafisk tilegning og koordinasjonsevner.
- Utvikle ordforråd og horisont.

Når ungene skal gjøre oppgavene, vil de samtidig uvilkårlig utvikle oppmerksomhet, hukommelsen, språk, muntlig-logisk tankegang og evnen til å kunne orientere seg i rommet.



Boka er lagt opp som et arbeidshefte:

- Oppgavene er fremstilt i en lekende form.
- Det er tatt hensyn til barnets alder og behov.
- Læringen konsentrerer seg om barnas reelle muligheter, barnets utvikling av en tro på seg selv, en positiv vurdering av seg selv og gjennomføring av oppgavene under voksnes oppsyn.
- Det er lagt stor vekt på læringsprosessen, utviklingen av nysgjerrighet, fantasi og kreativitet.

Når man så setter i gang, er det viktig å sjekke hvor nøye barna kan oppfylle de voksnes anvisninger. Dette er spesielt viktig for å kunne tilegne seg nytt materiale. Forsøk å finne et møbel som er godt å sitte i for barna, der de får en god sittestilling og holdning.

Det er best å arbeide med stoffet om morgenen, når barna er i godt lune. Ros dem, hold oppe en positiv innstilling hos dem, prøv å få til at de gleder seg over det de driver med. Rett feilene de gjør sammen, og gå til neste oppgave når de behersker den de har drevet med. Hvis det er en oppgave som viser seg å være vanskelig, kan man gå tilbake til den etter en stund. Ikke glem å repetere det barna har vært gjennom.

Husk noen gylne regler:

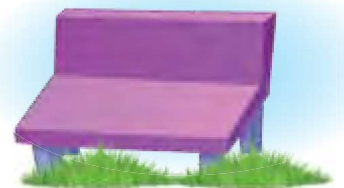
- Ikke gjør mer enn én eller to oppgaver av gangen.
- Timene bør vare 10 – 15 minutter.
- Ros barnet. Det vil være en emosjonell støtte.
- Dersom barna har vært borti liknende oppgaver allerede, kan de gjøre den nye på egen hånd.
- **Bruk fargeblyanter og ikke tusjpenner.**
- Lær barna å holde blyanten riktig i hånden.

Lykke til!

# LEKSJON 1

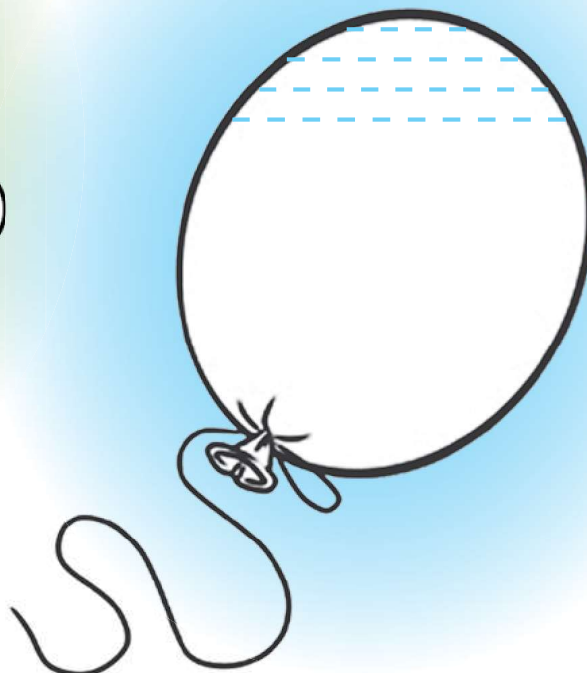
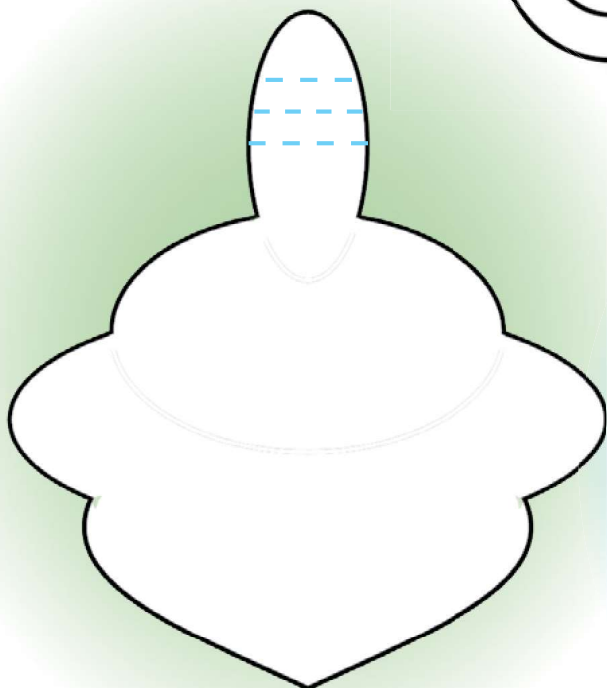
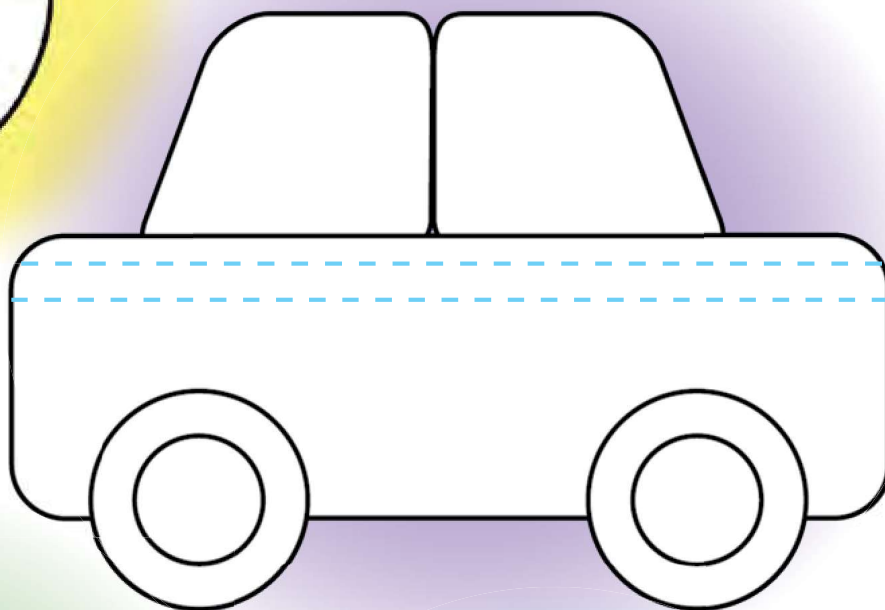
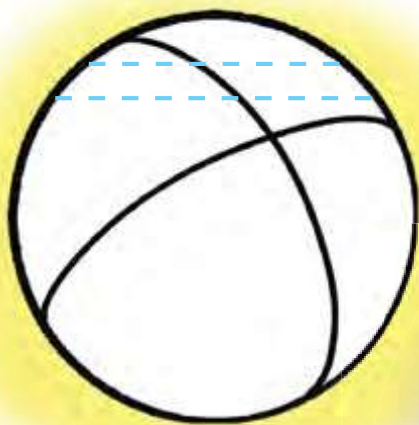
## VI TEGNER RETTE, HORISONTALE LINJER

1. Tegn opp veiene.





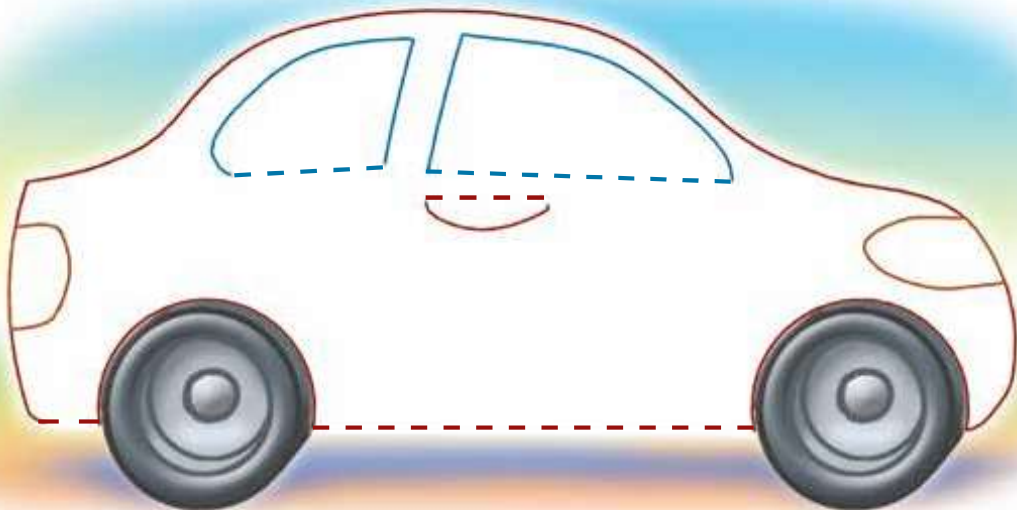
2. Tegn opp rette horisontale linjer på lekene.







3. Hva er forskjellen på bilene? Lag bildene like. Strek langs den stiplede linjen og fargelegg.



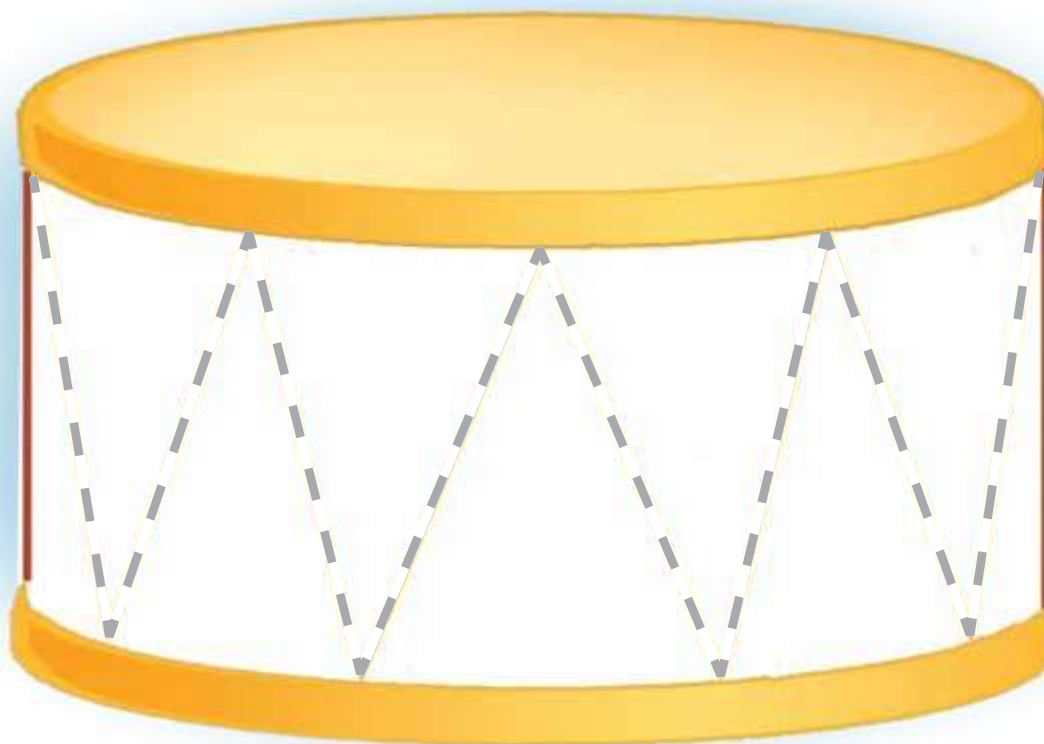
Når leksjon 1 skal gjøres, bør man vise barnet hvordan blyanten skal holdes riktig. Prøv å få barnet til å lage jevne linjer. Den første linjen kan dere streke opp selv. Da holder dere i hånden til barnet og viser hvordan man skal trykke på blyanten.

**RÅD TIL FORELDRENE**

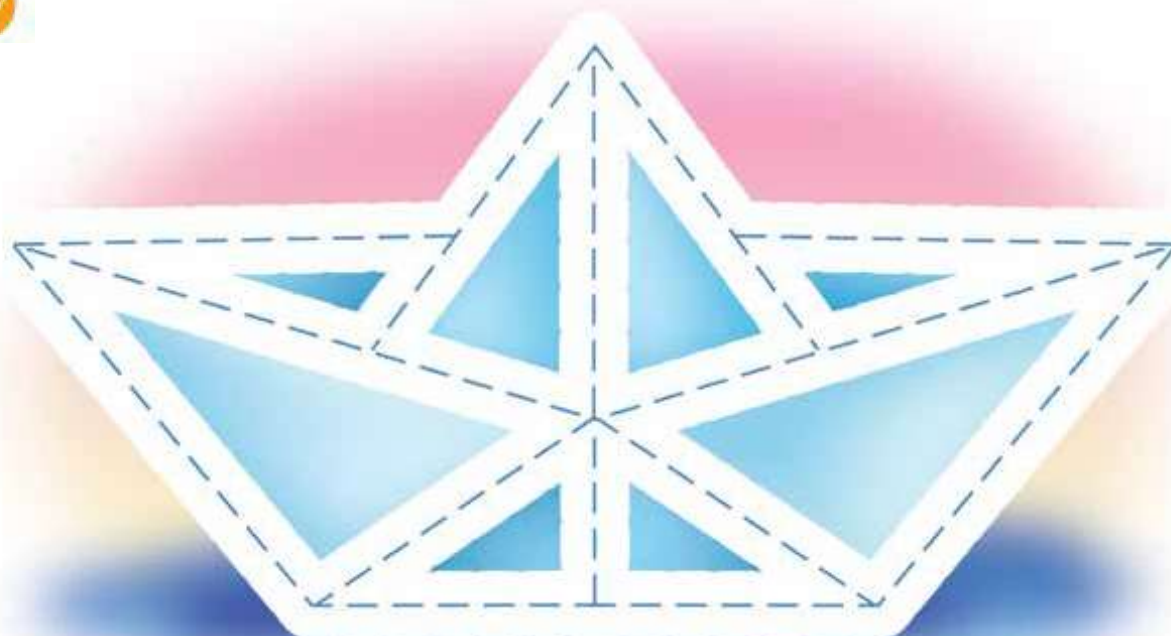
# LEKSJON 2

## VI LAGER BRUTTE LINJER

1. Følg de brutte linjene på trommen.

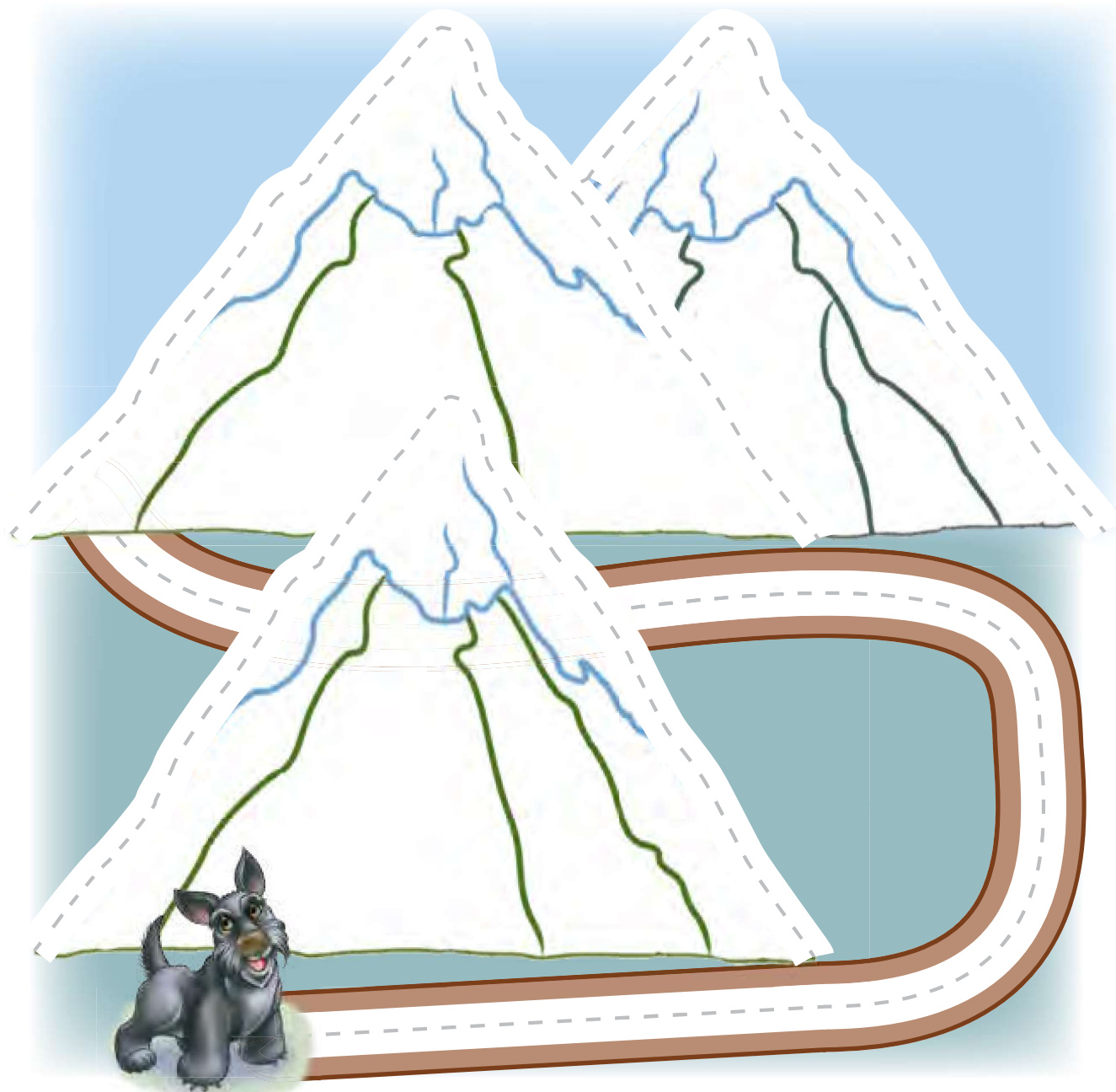


2. Følg de stiplede linjene.





- 3.** Tegn ferdig fjellene ved å følge de stiplede linjene. Følg linjen på veien. Farg det fjellet som er nærmest deg gult, og dem i det fjerne grønt.



Repeter begrepene «nærmest» og «i det fjerne» før dere begynner på oppgave 3. Be barnet om å vise de fjellene som er lengst unna. Hjelp til hvis det blir vanskelig.

**RÅD TIL FORELDRENE**

# LEKSJON 3

## VI TEGNER RETTE, VERTIKALE LINJER

1. Tegn ferdig stripene på dyret. Lat som om det regner, og følg de stiplede linjene.





2. I dag blir det satt opp bur rundt alle dyrene i dyrehagen. Hjelp til med å tegne buret rundt apekatten. Begynn nederst.



Før dere begynner på oppgave 1, kan dere vise barnet et bilde av en sebra. Spør hvilket dyr det likner på. Når oppgave 2 skal gjøres, forklar hva «bur» betyr, og hvorfor man har det. Fortell litt om aper, hvor de lever og hva de liker best å spise. Tenk på noen tegnefilmer der det forekommer aper.

# LEKSJON 4

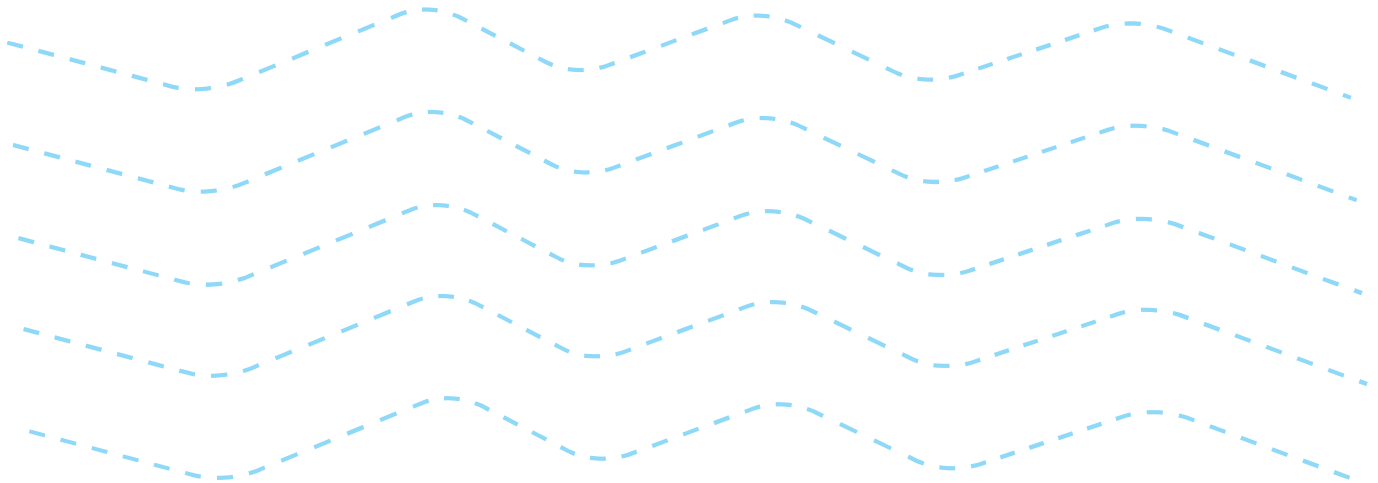
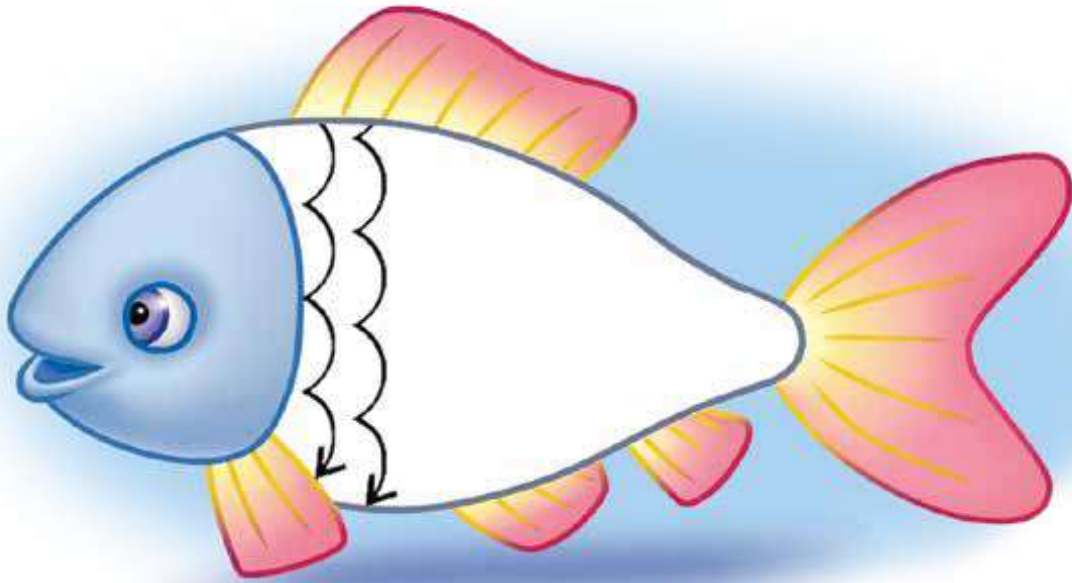
## VI TEGNER BUEDE LINJER

1. Tegn buone og måkene. Følg de stiplede linjene.





2. Tegn skjellene på fisken. Tegn opp de stiplede bølgene med blå blyant.



Gjør barnet kjent med måker når man gjør oppgave 1. Fortell om dem – hva de spiser og hvor de lever. Når oppgave 2 skal gjøres, kan man fortelle om de ulike delene på en fisk. Fortell hva kroppen er dekket av. Sammenlikn fisk med andre sjødyr – hval og sel.